

REDA AMALOU DESIGN

PANAMA II

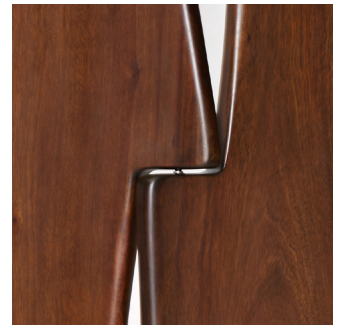
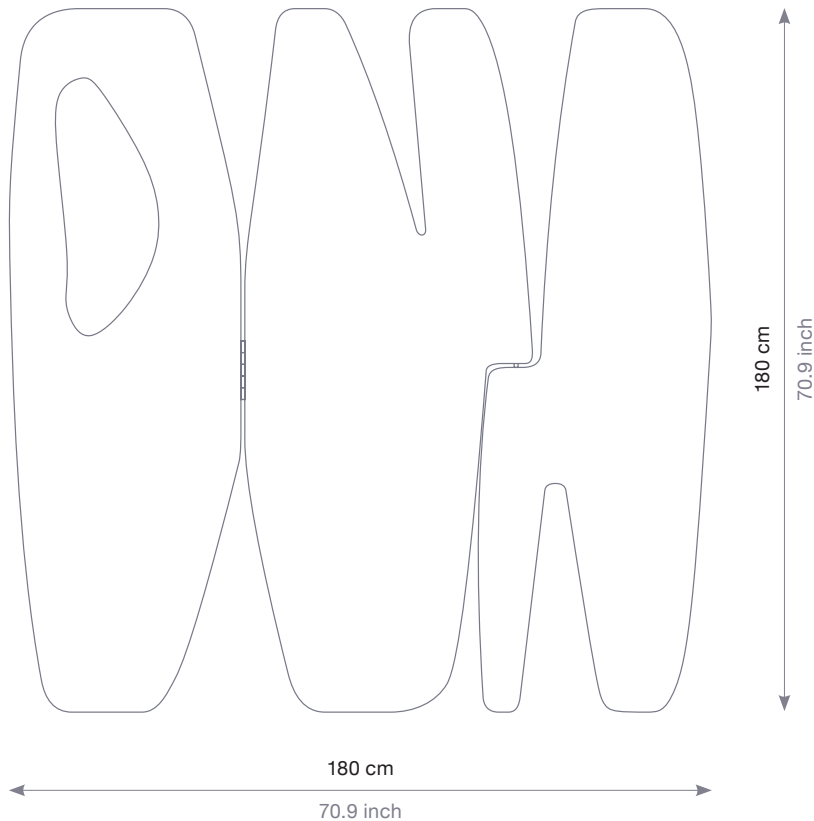
Paravent // Screen



REDA AMALOU DESIGN

PANAMA II

Paravent // Screen



Détail / Detail

Croire en la nature et la laisser s'exprimer à travers l'art. Reda Amalou honore une nature oubliée depuis près de 100 ans sous les eaux du Lac Gatun au Panama. Créé en 1913, ce lac a submergé une forêt entière, laissant les arbres sécher et se transformer en bois mort au fil du temps. Les autochtones panaméens ont dû plonger pour couper ces arbres émergents, rendant la navigation sur le lac plus sûre. Reda Amalou, axant ses créations sur la matière, célèbre ce bois oublié depuis un siècle à travers une pièce unique de la Collection Édition Limitée mettant ainsi son art au service de cette nature majestueuse.

Pièce unique.

Believe in nature and let it express itself through art. Reda Amalou honors nature forgotten for almost 100 years under the waters of Lake Gatun in Panama. Created in 1913, this lake submerged an entire forest, leaving the trees to dry out and turn into dead wood over time. The Panamanian natives had to dive to cut down these emerging trees, making navigation on the lake safer. Reda Amalou, whose creations focus on the material, celebrates this wood forgotten for a century through a unique piece in the Collection *Limited Edition*, placing his art at the service of this majestic nature.

One-of-a-kind piece.

Matériaux : Essence de noyer, Zapatero. Charnière en laiton.

Dimensions :
180 x 50 x H180 cm

Materials: Walnut, Zapatero.
Hinge in brass.

Dimensions:
70.9 x 19.7 x H70.9 inch